



Když to někdo umí, tak je to hračka!

GRAMOFON AVID INGENIUM P&P

37 990 Kč

Už jsem měl tu čest hrát si s nejvyšším z modelů gramofonů Avid, Acutus SP (S&V 5/17). Konstrukce těchto anglických strojů je v principu jednoduchá a jednotlivé modely se liší komplikovaností jednotlivých dílů.

Základem konstrukce je stabilní kovový kříž, na kterém je namontován hřídel talíře a rameno pro uchycení přenoskového ramene. Kříž je usazený na třech odpružených nohách, pohonný motor je umístěn mimo tento kříž, náhon a malý hliníkový talíř je propojen řemínkem s kruhovým průřezem. Variantu této základny můžeme využít i pro osazení dvěma přenoskovými rameny. Krycí třiceticentimetrový talíř je v nejnižší variantě vyroben z hutné MDF, vyšší modely mají talíř hliníkový (u modelu Acutus váží úctyhodných 10 kg). Tři odpružené nohy mají různé konstrukční provedení od bloků ze Silastomeru, což je vysoce účinný tlumicí materiál, až po komplikované pružinové jednotky s centrováním a stabilizací pryžovými O kroužky. Pohonný synchronní motorek je pružně uložen v základovém bloku, takže přenos případného hluku na základnu je minimální. U vyšších modelů je motorek napájen nikoliv z rozvodné sítě, ale z elektronického generátoru, který je u nejvyšších modelů kombinován s výkonovým napájecím zdrojem. Otáčky talíře se u gramofonů se síťovým napájením standardně přepínají přehozením řemínku na odpovídající stupeň řemenice, u vyšších modelů je princip čistě elektronický. Základový kříž je upraven pro různé redukční základny usnadňující montáž nejrůznějších přenoskových ramen od modelů SME, Rega, Jelco, Pro-ject, Linn, Dynavector a dalších.

Některé modely pohonů (včetně Ingenium) mají variantu základny zkonstruovanou pro uchycení dvou ramen, z nichž jedno může být dokonce 12palcové.

Poskládej a hraj!

Testovaný gramofon Ingenium P&P je základní model a označení znamená Plug and Play. V praxi to znamená, že v této „začátečnické“ hifi kategorii dodává Avid prakticky už sestavený a seřízený gramofon. Abyste si hifi trochu užili, určitá míra zručnosti je přece jen zapotřebí, ale gramofon podle návodu snadno poskládáte. V přepravním kartonu je všechno logicky poskládáno a sestavení je otázkou půl hodiny. Když odstraníte všechny

fixační a krycí materiály, postačí našroubovat na rameno protizávaží na doraz a gramofon je připraven k reprodukci. Po sestavení je svíslá síla na hrot nastavená na 1,8 g a stejně tak je z výroby seřízený odpovídající antiskating.

Nosný kříž je od základny odizolován třemi jednoduchými silastomerovými pružinami jednotlivými. Pevný hřídel je u ložisek Avid téměř unifikován, je zakončený ocelovou kuličkou, na kterou je usazeno inverzní ložisko talíře zakončené safírovou destičkou. Samotný hřídel je kónický a ke kontaktu ložiska s hřídelem dochází pouze na jeho spodním okraji, respektive kuličce na jeho horním konci. Na malém hliníkovém talíři-řemenici je usazen velký talíř z hutné MDF desky, na horní ploše



Na čem se testovalo

Do řetězce byly mj. zapojeny phono předzesilovač Ri Audio PH-2, předzesilovač Accuphase C-265, výkonový zesilovač Accuphase P-450, síťový zdroj Accuphase PS-500, reproduktorové soustavy KEF R7. Testovací LP: Miles Davis: Kind of Blue (Columbia CS8163, 1995), Bartók: 44 Duets for Two Violins (Columbia/Supraphon OS-968-S), Weather Report 8:30, (CBS 1979), Illinois Jacquet: Birthday Party (Groove Note - GRV1003-1, 1999), The Rolling Stones: Blue and Lonesome (Polydor - LC00309, 2016), G. P. Telemann: 4 Concertos pour trompette... (Erato STU 70252, 1966), Bill Evans & Toots Thielemans: Affinity (Warner Brothers, 1979), Illinois Jacquet: Birthday Party (Groove Note, 1999), Chris Potter: The Dreamer is the Dream (ECM 2017).

Netopýří ucho

Většinou mám u nového gramofonu pocit, že do něčeho musím šťourat. U modelu Avid Ingenium to podle všeho není tak úplně snadné, ale především mě k tomu nic nenutilo! Od prvního okamžiku nemá reprodukce chybu. Je spektrálně vyvážená, se skvělou lokalizací a ani záznam s velkou dynamikou nevykazuje pozorovatelné zkreslení. Zkrátka Ingenium je P&P v tom nejlepším slova smyslu. Chytře zkombinovaný pohon, přenoskové rameno a přenoska s dostatečnou přesností nastavení jsou základem skvělého zvuku. Pokud chcete kompletní gramofon a nehodláte-li se zabývat jeho jednotlivými díly, je Avid Ingenium vynikající volba. -ml-

opatřený korkovou podložkou. Jako upgrade lze MDF verzi nahradit hliníkovým talířem. Pohonný motor je usazen mezi zadními rameny a se základnou je propojen pouze pohonným řemínkem. Odpružený motorek v základním bloku je přes jednoduchý lampový vypínač připojen přímo do síťové zásuvky, to je snad jediné technologicky ne zcela elegantní řešení. V základní výbavě najdete také středovku, závaží, která se šroubuje na závit na konci středového hřídele. V předchozích modelech Ingenium byla tato středovka dostupná pouze jako příslušenství.

Kříž gramofonu Ingenium P&P je osazen přenoskovým ramenem AVI TA-1 (vypadá jako OEM modifikace Rega RB250), v jehož skořepině je namontována MM přenoska CA-1, která též vzhledově připomíná model Rega. Jediným omezením kombinace Ingenium P&P je komplikovanější výměna přenosky za dokonalejší – vlastně výměna je snadná, ale nastavení svíslé síly na hrot a seřízení antiskatingu už není tak úplně jednoduché.



Sestavený gramofon jsem podrobil svým standardním testům. Doběh talíře ze 33 1/3 ot./min je 1 minuta 25 sekund, přesné otáčky lze nastavit pomocí aplikace RPM, oddálením motorku a napnutím řemínku můžeme nastavit přesné otáčky. Mně se to povedlo na 33,35 ot./min., což odpovídá odchylce +0,05 %, a kolísání nepřesáhlo 0,12 %. Vertikální a horizontální subakustická rezonance rameno/přenoska dosáhla hodnoty 13 Hz, celek je tedy

relativně dobře ztlumený. To jsou hodnotné technické předpoklady pro kvalitní reprodukci. Gramofon Avid Ingenium byl vyroben i limitované sérii v bílém provedení za stejnou cenu jako standardní černá varianta.

Miroslav Láb

PARAMETRY

pohon	synchronní motorek s pryžovým řemínkem
otáčky talíře	33 1/3 a 45 ot./min.
přenoska	Avid CA-1, MM, svíslá síla na hrot 1,8 p
přenoskové rameno	Avid TA-1
rozměry (š × v × h)	37 × 13 × 30,5 cm
hmotnost	5,9 kg
web	perfectsoundgroup.cz

HODNOCENÍ

- + vynikající reprodukce; vyladěná kombinace pohon, rameno, přenoska
- kabelový šňůrový vypínač

zvuk	obsluha	provedení
STEREO VERDIKT		vynikající